

Território, modo de vida e pesca artesanal marítima: análise comparada entre Bahía Solano, no Pacífico Colombiano, e Maxaranguape, no Atlântico brasileiro

Dorival Bonfá Neto 

bonfaneto@hotmail.com

Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina

Universidade de São Paulo

São Paulo (SP), 2024

Territory, way of life, and Maritime Artisanal Fishing: a comparative analysis between Bahía Solano in the Colombian Pacific, and Maxaranguape in the Brazilian Atlantic

Dorival Bonfá Neto 

bonfaneto@hotmail.com

Postgraduate Program in Latin American Integration

Universidade de São Paulo

São Paulo (SP) - Brazil, 2024

A tese investiga os processos socioculturais de mudanças nas comunidades pesqueiras de Maxaranguape (Brasil) e Bahía Solano (Colômbia), causados pela chegada de novas territorialidades. Essas mudanças impactam a pesca artesanal, prática fundamental para a soberania alimentar e a reprodução cultural dessas comunidades. O objetivo foi compreender a reprodução da pesca artesanal dentro dos significados culturais, dilemas e conflitos, considerando as mudanças territoriais que afetam os modos de vida tradicionais. A pesquisa adotou uma abordagem qualitativa, latino-americana e interdisciplinar, e buscou construir uma Ecologia Política. Os métodos incluíram estudo comparativo, materialismo histórico-dialético, técnicas como trabalho de campo, observação participante, entrevistas, relato etnográfico, fotodocumentação e cartografia social participativa. Os principais avanços da tese destacam a compreensão da pesca artesanal como parte intrínseca do modo de vida tradicional, hibridizando o tradicional e o moderno, com ênfase nos significados culturais, associando cultura e conservação ambiental através dos conhecimentos tradicionais. Esses saberes são uma demonstração de como o passado e a tradição se realizam como imagens que se ativam no presente e possibilitam o futuro, constituindo, assim, um *corpus* de patrimônio cultural através de conhecimentos que são modelos de representação e apropriação da natureza. Nesse sentido, identificamos alguns desses saberes: os ventos, as fases da lua, as marés, as estações do ano, a navegação, os calendários de pesca, a ecologia marinha, o conhecimento sobre a terra, os cultivos e as técnicas de pesca. A diversidade dos conhecimentos tradicionais reflete a amplitude do território pesqueiro, incluindo mar, praias e pontos de pesca. Nesse âmbito, as políticas públicas para os pescadores artesanais devem considerar todo o território pesqueiro, que envolve territórios produtivos e simbólicos na terra e no mar. Foi introduzido o conceito de territorialidades disruptivas, que trazem lógicas externas mercantilizadas, suprimindo atividades comunitárias, causando desterritorializações. Essas

The thesis investigates the sociocultural processes of change in the fishing communities of Maxaranguape (Brazil) and Bahía Solano (Colombia) caused by the arrival of new territorialities. These changes impact artisanal fishing, a fundamental practice for food sovereignty and the cultural reproduction of these communities. The objective is to understand the reproduction of artisanal fishing within cultural meanings, dilemmas, and conflicts, considering the territorial changes that affect traditional lifestyles. The research adopted a qualitative, Latin-American, interdisciplinary approach, aiming to construct a Political Ecology. The methods included comparative study, historical-dialectical materialism, fieldwork, participant observation, interviews, ethnographic narratives, photography, and social participatory cartography. The main contributions of the thesis highlight the understanding of artisanal fishing as an intrinsic part of traditional livelihood, hybridizing the traditional and the modern, with emphasis on cultural meanings, associating culture and environmental conservation through traditional knowledge. Such knowledge demonstrates how the past and tradition are realized in the present and enable the future, thus, constituting a body of cultural heritage through knowledge that are models of representation and appropriation of nature. In this sense, we identified some types of knowledge such as the uses and applications of winds, lunar phases, tides, seasons, navigation, fishing calendars, marine ecology, and also knowledge about the land, crops, and fishing techniques. The diversity of traditional knowledge reflects the amplitude of the fishing territory, including sea, beaches, and fishing points. In this context, public policies for artisanal fishermen must consider the entire fishing territory, which involves productive and symbolic territories on land and sea. The concept of disruptive territorialities is introduced, which bring external commodified logics, that suppress community activities, leading to deterritorialization. Such territorialities are related to business tourism, industrial fishing, and organized crime,

Bonfá Neto, D. (2024). Território, modo de vida e pesca artesanal marítima: análise comparada entre Bahía Solano, no Pacífico Colombiano, e Maxaranguape, no Atlântico brasileiro. Resumo de tese de doutorado. *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, 19(3), e20240025.

Recebido em 04/04/2024

Aprovado em 19/06/2024

Responsabilidade editorial: Jimena Felipe Beltrão



territorialidades estão relacionadas ao turismo empresarial, à pesca industrial e ao crime organizado, afetando não apenas a produção, mas também as práticas simbólicas e culturais, como as atividades lúdico-religiosas e a ajuda mútua. Nesse contexto, a identidade torna-se crucial, exigindo resignificação para que as comunidades se fortaleçam, mantendo seu modo de vida e construindo uma identidade associada a ele. A pesquisa destaca que há necessidade dos povos e as comunidades tradicionais se apropriarem do conhecimento produzido, de lideranças usarem esse instrumento, assim como dos acadêmicos se politizarem e se aproximarem dos campos de disputas sociais e das batalhas de ideias. Logo, ao promoverem a etnobioidiversidade, os povos e as comunidades constroem territórios de resistência e de proteção, impedindo que 'o céu despenque sobre nossas cabeças'. Em suma, a tese socializa e enaltece a complexidade das mudanças nas comunidades pesqueiras, a importância dos saberes tradicionais, bem como a necessidade de ações para preservar a cultura e o território dessas comunidades frente às pressões externas.

affecting not only production but also symbolic and cultural practices, recreational-religious activities and mutual aid. In this context, identity becomes crucial, requiring re-signification so that communities can strengthen themselves, maintaining their livelihood and building an identity associated with it. The research emphasizes the need for traditional peoples and communities to appropriate the produced knowledge, for leaderships to have this instrument, for academics to politicize themselves and approach fields of social disputes and battles of ideas. Thus, by promoting ethno-biodiversity, peoples and communities build territories of resistance and protection, preventing 'the sky from falling on our heads.' In short, the thesis shares and highlights the complexity of changes in fishing communities, the importance of traditional knowledge, as well as the need for actions to preserve the culture and territory of these communities in the face of external pressures.

